

# La Sévrienne des Arts

8, rue des Bas-Tillets – 92310 Sèvres  
site : [www.sevriennesdesarts.com](http://www.sevriennesdesarts.com)  
courriel : [lasevrienne.desarts@orange.fr](mailto:lasevrienne.desarts@orange.fr)

L'association La Sévrienne des Arts organise, avec le concours de la Mairie de Sèvres, son 3<sup>ème</sup> Salon des Arts. Celui-ci aura lieu au Sel, 47 Grande Rue à Sèvres, du vendredi 3 février au dimanche 12 février 2012.

Après "Bleu Majeur" et "Transparences", le thème de cette année est "Rythmes et Couleurs". Deux notions complémentaires : la couleur, élément incontournable des arts plastiques et le rythme, qui évoque la musique, mais peut aussi se lire dans les arts plastiques par la construction de l'oeuvre. Et c'est souvent de l'interférence entre ces deux notions que naît l'émotion à la contemplation d'une oeuvre d'art. C'est en tous cas l'ambition de ce Salon d'en porter témoignage.

Les deux artistes invités d'honneur, le sculpteur Jean-François Glabik et la peintre Esti Lévy en apportent, chacun dans son style, la brillante démonstration.

Une soixantaine d'artistes, sévriens et non sévriens, exposent également leurs créations ; ils ont été sélectionnés parmi une centaine de candidats par un jury indépendant. Celui-ci a privilégié le caractère original et innovant des oeuvres, quelque soit le genre, figuratif ou abstrait, et se souvenant que le noir est une couleur et qu'un rythme peut varier du plus rapide au plus lent.

Plusieurs prix seront décernés lors du vernissage, qui aura lieu le vendredi 3 février à partir de 18h30.



**François Kosciusko-Morizet**  
Maire de Sèvres  
Vice-président du  
Conseil général des Hauts-de-Seine

**Grégoire de La Roncière**  
Maire adjoint chargé de la culture

**Alain Michaud**  
Directeur du Sel

**Olivier Calemard**  
Président de la Sévrienne des Arts

sont heureux de vous inviter  
au vernissage du

## Salon des Arts "Rythmes et Couleurs"

le vendredi 3 février à 19 h

Invités d'honneur  
Jean-François Glabik - sculpteur  
Esti Lévy - peintre

Le salon a lieu du vendredi 3 février  
au dimanche 12 février 2012  
de 10 h à 19 h

au Sel - 47, Grande Rue - Sèvres



## Invités d'honneur

Jean-François Glabik, sculpteur



N'attendez pas de sa part qu'il s'étale sur son parcours individuel, faites connaissance avec son présent et appropriiez-vous ses œuvres : si elles vous touchent, ne perdez pas de temps à lire ces quelques lignes ! Si elles vous laissent indifférent, pensez alors à la fragile incertitude du sculpteur : il n'a fait que fixer à jamais une sensation, une compassion, une impression, une disposition, une perception, une intuition, une vision, un élan, un émoi, un état d'âme, un mouvement, un instinct, une tendresse, une conscience, un esprit, un point de vue, une pensée, une opinion, un jugement, un talent ?

Esti Levy, peintre



... Le plus souvent, les contours sont soulignés d'autres couleurs pour animer entre elles les nuances, si les formes sont enfermées c'est pour mieux leur donner leur vie, les faire frémir, les grandir aux yeux du spectateur. La personne et l'horizon sont perturbés, ils s'effacent, disparaissent. La frontalité du récit instaure d'autres attitudes, provoque d'autres rêves. Esti Lévy multiplie continuellement les termes qui gravitent et fluctuent dans son vocabulaire. C'est alors que se complique, ou, mieux encore, se brouille la lecture du tableau. Elle fragmente, le récit des espaces plus ou moins grands, plus ou moins lisibles dans lesquels on peut trouver, en y portant une réelle attention, des paysages, des rues, des morceaux de ciels, des pans de vie, des éléments de la quotidienneté de chacun. Elle facilite à l'amateur la perception du passage de l'abstrait au concret. Ainsi, Esti Lévy nous raconte-t-elle, volontairement ou non, sa vie, ses angoisses travesties en d'étranges carnivals, en de singulières farandoles figées. L'ambiguïté règne, la dualité aussi ...